

**النص المنطوق : إعداد جرد للتراث**

**سعاد تلميذة نجيبة ومجتهدة انظمت الى فوج كلفتهم المعلمة بإعداد جرد للأشياء القديمة من التراث وكتابة بطاقة فنية لكل مادة.**

**قالت سعاد لزملائها وزميلاتها : نتبع في نشاطنا الخطة التالية :**

**تقوم انت يا عمر برسم جدول للتصنيف ، وتقومين انت ايتها الصغيرة حنان بتسجيل عناوين البطاقة الفنية ، اما انتم أيها الأطفال وأيتها البنات فليأت كل واحد منكم بصورة او رسم لمادة من التراث في منطقتنا .**

**المقطع الثامن : الـموروث الحضاري**

**الأسبوع الثاني**

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : فهم المنطوق والتعبير الشفوي**

**النص المنطوق : إعداد جرد للتراث**

**مؤشرات الكفاءة : حسن الاستماع، فهم المعنى العام للمنطوق**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يجيب عن الأسئلة** | **الوضعية الانطلاقية الأم : تختلف الوسائل والأدوات التي يستعملها الإنسان من زمن**  **إلى زمن آخر، ويختلف الاحتفال بالأعياد والمناسبات أيضا.** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يستمع**  **إلى**  **النص المنطوق**  **و يبدي اهتمامه**  **يجيب عن أسئلة الفهم بإنتاج جملة بسيطة**  **أجرأة أحداث النص** | **C:\Users\Mon\Desktop\ملفاتي\1 التعليم\2023-2024\مذكرات\س 2\المقطع 8\2\مشاهد\1.pngفهم المنطوق : يقرأ الأستاذ النص المنطوق " إعداد جرد للتراث " و أثناء ذلك يجب التواصل البصري بينه و بين متعلميه مع الاستعانة بالأداء حس حركي و القرائن اللغوية ( الإيماء و الإيحاء ) ... اختبار مدى فهم المتعلمين للنص المنطوق :**  **- عم یتحدث النص ؟ ما ھو عنوانه؟**  **فتح الكتب ومشاھدة الصورة في النشاط**  **- اذكر ما تراه في الصورة**  **تجزئة النص المنطوق قراءة و الإجابة عن الأسئلة**  **- من تكون سعاد؟- إلى أي فوج انضمت؟ – بماذا كلفتهم المعلمة ؟ -ماذا اقترحت**  **سعاد على عمر ؟- وماذا عن حنان ؟- كيف نظمت سعاد عمل الأطفال الآخرين ؟-**  **لماذا يأتي كل زميل بصورة من التراث ؟**  **.إعادة قراءة النص كاملا.**  **ماهي العناوين التي تقترحها في البطاقة الفنية؟**  **- وأنت هل ترغب في القيام بجرد للأشياء القديمة ؟**  **- ماذا تفضل أن تحضر معك ؟-لماذا ؟**  **استخلاص القیم من النص المنطوق و تدوینھا على السبورة**  **التعاون، المحافظة على التراث ، العمل ضمن جماعات** | **مرحلة بناء التعلمات**  **فهم المنطوق** |
| **بناء أفكار جديدة تدعم ما ورد في النص المنطوق** | **يعبّر انطلاقا من مشهد :**  **يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتاب المدرسي**  **يصف التلاميذ المشهد تلقائيا ، مع تقديم بعض الأسئلة التوجيهية مراعاة لمستوى التلاميذ.**  **الصورة 01 :**  **ماذا تلاحظ في الصورة ؟- هل هذه المدينة حديثة العهد ؟كيف**  **اكتشفت ذلك؟- من بنى هذا المسرح؟- أين يقع ؟**  **- ما هو واجبك نحو هذه الآثار ؟**  **الصورة 02 :**  **من هذا؟ )رجل تارقي( - كيف عرفت أنه من التوارق ؟**  **- ماذا يرتدي ؟- وماذا يمسك بيديه؟ - أين نجد هذا النوع**  **من الملابس؟**  **- أمازال الصحراويون يرتدونه لحد اليوم ؟- بماذا يتميز ؟**  **)الجمال ،والأصالة( على ماذا يدل هذا )التمسك بتراثهم وموروثه**  **الحضاري (؟**  **- هل تتمنى زيارة التوارق والتعرف على عادات وتقاليد سكان**  **الصحراء ؟**  **الصورة 03 :**  **ما الذي يظهر في الصورة؟- حدد المنطقة المشهورة بهذا الحلي؟**  **)منطقة القبائل(-بماذا يتميز الحلي القبائلي ؟)مختلف التحف ،**  **رائع الجمال متعدد الألوان (**  **- هل يوضع في المناسبات فقط ؟)يوضع البسيط منه والخفيف في الأيام العادية(.** | **التدريب والاستثمار التعبير الشفوي** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : التعبير الشفوي النشاط : إنتاج شفوي+ استعمل الصيغ**

**الموضوع : إعداد جرد للتراث+ يا – أيتها - أيها**

**مؤشرات الكفاءة : يعبّر عن أفكاره انطلاقا من النص المنطوق تعبيرا سليما و يفهم تسلسل الأحداث و يبني أفكاره عليها موظفا الصيغ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يجيب عن الأسئلة.** | **كلفتك معلمتك بجمع الصور القديمة التي تعكس ثقافتنا وتراثنا .**  **ماذا فضلت أن تجمع ؟** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يتعرف على الصيغ ويستعملها في جمل مفيدة**  **يلاحظ ويعبرعن سندات او صور ويربط بين الأحداث** | **طرح أسئلة توجيهية والتصويب على الصيغة المستهدفة .**  **- كيف نظمت سعاد عمل زملائها ؟- ماذا قالت لكل واحد منهم؟**  **تسجيل الإجابة الصحيحة وتلوين الصيغة المستهدفة .**  **يقرأ المتعلمون الفقرة عدة مرات. أردت أن تنادي لزميلك أحمد ماذا ستقول له؟**  **- تعالى يا أحمد؟ - وإذا ناديت لبنت ؟ تعالي يا أمينة.**  **-ماذا قالت سعاد لحنان . وأنت أيتها الصغيرة . لو نادت لولد ماذا ستقول :**  **تعالى أيها الولد . وماذا عن مجموعة من الذكور؟.تعالوا أيها الأولاد .**  **إذا خاطبت مجموعة من الإناث : أيتها النسوة .**  **- يطلب المعلم تعريفا بسيطا لـ يا ، أيها ، أيتها ، ثم يشرح**  **يستخدم النداء لاستدعاء ولفت انتباه شخص** **قريب** **أو بعيد ، حيث يسمى الشخص الذي**  **يحاول لفت الانتباه بالمنادي ويسمى الشخص المستدعى بالمنادى.**  **- يشير الأستاذ إلى أننا نستعمل حرف النداء يا لكل منادى قريبا كان أو بعيدا .**  **كما نستعمل أحرفا / أدوات أخرى مثل أي )أيها للمذكر القريب ويصح كذلك مع الجمع**  **، أيتها للمؤنث القريب وتصح مع الجمع المؤنث السالم (**  **يطلب الأستاذ توظيف يا ، أيها، أيتها في جمل.**  **- تسجل أحسن الإجابات على السبورة مع تلوين الصيغة**  **- يقرأ المتعلمون الجمل قراءات فردية**  **إنتاج شفوي يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي ( أو تعليق المشهد إن توفر).**  **يطلب من التلاميذ مشاهدة الصوره و التعبير عنها تلقائيا و شفويا بالاستعانة بما ورد في النص المنطوق .**  **التعبیر عن الصورة الأولى**  **- ما اسم هذه الحرفة )النحت –النقش- على الحجر(- ماذا يسمى صاحبها)نحات أو مهذب الحجر(-ماذا يصنع النحاتون ترميم المباني ذات القيمة التراثية،وطلية الواجهات وتطوير جدران البناء(.-**  **ما هي الوسائل التي يستخدمونها؟)المطرقة واألزميل ، النقار،المنشار ،....(**  **التعبیر عن الصورة الثانیة**  **ماذا تفعل هذه المرأة ؟)تنتج ،تنسج سجادا(-بماذا تستعين في**  **ذلك؟)بخيوط الصوف(-كيف تعتبر حرفة صناعة الزرابي؟)حرفة قديمة توارثها**  **أجدادنا منذ القدم(كيف يتم نسج الزرابي؟)شد الخيوط بإحكام ودقة للحصول**  **على أشكال هندسية...(**  **التعبیر عن الصورة الثالثة**  **سمي الحرفة التي يتفنن فيها هذا النقاش؟)النقش على النحاس(-**  **ماهي المادة التي يعتمد عليها في عمله )النحاس(.- كيف تعتبر هذه الحرفة؟)من**  **أقدم وأبرز الفنون اإلسالمية(-من يتخصص في هذا العمل؟) يتخصص فيها**  **الموهوبين والمميزين والمبدعين(** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **ينتج نصا شفويا** | **انتاج نص شفويا مع التركيز على استعمال الصيغ المدروسة** | **الاستثمار** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : فهم المكتوب النشاط :قراءة و إتقان**

**الموضوع : الاحتفال بالعام الأمازيغي**

**مؤشرات الكفاءة : يقرأ النص قراءة سليمة مراعيا مخارج الحروف وعلامات الوقف ويفهم ألفاظه وأفكاره**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يجيب عن الأسئلة** | **العودة إلى النص المنطوق:**  **احتفلنا هذه السنة مع بعض بعدة مناسبات ، هل لك أن تذكرني ببعض منها ؟** | **مرحلة الانطلاق** |
| **ينصت**  **يقرأ**  **يشرح المفردات**  **و يوظفها**  **يجيب عن الأسئلة**  **يستخرج**  **القيم** | **◄ يطلب من المتعلمين فتح الكتاب الصفحة 164**  **مطالبة المتعلمين بمشاهدة الصورة ( أو تعليق المشهد إن توفّر ) .**    **- من یظھر في الصورة ؟ أین ھم ؟**   **ماذا الذي یفعلونه ؟ ما الذي ینظرون إلیه ؟**  **\*یسجل الأستاذ توقعات المتعلمین عن موضوع النص**  **انطلاقا من تعابیرھم البسیطة.**  **\*قراءة النص قراءة نموذجیة من طرف الأستاذ.**  \***مطالبة المتعلمین بالقراءة مع أداء المعنى ، و مراعاة علامات الوقف .**  **\*تذلیل الصعوبات وشرح المفردات الصعبة:يناير،يرجون،المكسرات......بمرافقة المتعلمین ،**  **مستعینا بالقرائن اللفظیة و السیاقیة لفھم الكلمات و التعابیر ، وتوظیفھا في**  **وضعیات جدیدة .**  **\*یناقش الأستاذ المتعلمین في النص عبر أسئلة تتعلق بالفھم .**  **- هات عنوانا للنص؟– أين توجهت سعاد وأمها ؟-ماذا اشتريا؟ما هي المناسبة التي تحتفل بها العائلة؟-كيف يكون الاحتفال بهذه المناسبة؟-**  **ماذا تعد العائلات في هذا اليوم الرائع؟-صف شعور أفراد العائلة وهم يجتمعون حول المائدة**  **؟ماذا تنثر الأم في أحضان الصغار؟-ما هي أمنية كل فرد في هذا اليوم؟**  **\*إعادة قراءة النص .**  **وأنت ماذا كانت أمنيتك في يناير الماضي؟**  **استخلاص الجانب القيمي للنص: يدرك واجبه في المحافظة على التراث الحضاري المادي ، تشجيع المناسبات وتعزيز عالقات الحب والمودة والتآزر بين الأفراد......** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **ينجز**  **فرديا ويصحح جماعيا** | **النشاط 02 على دفتر الأنشطة الصفحة 92 أفهم و أجيب :** | **الاستثمار** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي النشاط : قراءة وكتابة**

**الموضوع : الاحتفال بالعام الأمازيغي + الذين و اللواتي**

**مؤشرات الكفاءة : يميّز الذين و اللواتي كتابة و نطقا. و ينطق الحروف نطقا صحيحا.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يجيب عن الأسئلة** | **- احتفلت عائلتك باليوم الامازيغي .**  **- عرف زملاءك بهذا اليوم ، واحك لهم كيف قضيته.** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يقرأ النص**  **ینطق بالحرف**  **نطقا سلیما**  **یقرأ الكلمات**  **یكتب بشكل**  **سلیم** | **أكتشف و أمیز**  **1- الإدراك و عرض النموذج .**  **قراءة النص من طرف بعض المتعلمين**  **-من يجتمع حول المائدة؟ - ومن يحضر أطباق المأكولات؟**    **كتابة الجملة على السبورة، قراءتها وتأطير كلماتها**  **يتم استخراج الأسماء الموصولة**  **يكتب المتعلم الكلمتين على اللوحة : اللواتي، الذين .**  **الاستجابة الموجهة: يسأل الأستاذ:ما هو الفرق بين اللواتي والذين.**  **نأت بالأسماء الموصولة لربط الكامل وبالأخص ربط الأسماء بالأفعال كنحو**  **قولنا:زغردن أيتها النسوة. يضيف الأستاذ لتعميق الفهم :**  **– الذين : للجمع المذكر ) للعاقل فقط ( .**  **\_ اللواتي : للجمع المؤنث )للعاقل فقط(**  **الاستجابة المستقلة**  **مطالبة التلاميذ الإتيان بجمل تحوي الأسماء الموصولة.**  **عمال النظافة هم الذين ينظفون الشوارع ، البنات هن اللواتي يحكن.** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **يكتب الكلمات على اللوحة** | **أتدرب على الكتابة :**  : **یختار الأستاذ بعض الجمل التي انتجها التلاميذ ، و یكتبھا على السبورة المخططة .**  **كتابتھا على الألواح ، ثم كتابتھا على الكراس مراعیا الأبعاد و المعاییر المناسبة.** | **الاستثمار** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي النشاط :قراءة و إملاء**

**الموضوع : الاحتفال بالعام الأمازيغي + الذين و اللواتي**

**مؤشرات الكفاءة : يثبت الذين و اللوتي سمعا و نطقا في كلمات ويكتبه حسب موقعه في الكلمة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يجيب عن الأسئلة** | **على الألواح : يملي المعلم الكلمات ← الذي – التي**  **اكتب على لوحتك جملة تتضمن الذين ، ثم جملة تتضمن اللواتي .** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يقرأ النص**  **ینطق بالحرف**  **نطقا سلیما**  **یقرأ الكلمات**  **يكتب**  **مايسمع ثم يكتشف خطأه ويصححه** | **قراءة النص من طرف المعلم ثم التلاميذ :**  **يقرأ المتعلم الفقرة ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة ،يثمن قراءة المتفوقين**  **ويصحح أخطاء المتعثرين.**  **الإملاء :**  **- مطالبة المتعلمین بجمل تتضمن الأسماء الموصولة اللواتي ، الذين**  **الرجال هم الذين يحضرون عجينة الطين والنساء هن اللواتي يصنعن** **الأواني الفخارية**  **- تكتب على السبورة ، لتقرأ .**  **- یختار الأستاذ بعض الجمل للإملاء .**  **دعوة المتعلمین إلى ملاحظة و تأمل ما كتب .**  **- حجب المكتوب ( غلق السبورة).**  **- فتح كراریس القسم و تقدیم توجیھات عملیة حول الكتابة .**  **- الإملاء بتأن و وضوح و إعطاء الوقت الكافي ، وإعادة القراءة من قبل الاستاذ**  **- إظھار المكتوب و مقارنته بما كتب على الدفاتر، التصحیح الجماعي على السبورة ، یتبعه التصحیح الفردي (یصحح التلمیذ بالسیالة الخضراء تحت الخطأ ، أو یكتب التلامیذ بفلم الرصاص و إدا أخطأ یمحو الخطأ ، و یعید**  **الكتابة بالسیالة)** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **یقرا**  **یكتب كلمات**  **على لوحته** | **قراءة الفقرة مرة أخرى.**  **تشجیع المجیدین بإبراز كتاباتھم ، لخلق جو من التنافس .**  **إملاء بعض الكلمات التي تتضمن الظاھرة المستھدفة .** | **الاستثمار** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي النشاط : أحسن قراءتي وكتابة**

**الموضوع : الاحتفال بالعام الأمازيغي**

**مؤشرات الكفاءة : يميّز حروف الجر كتابة و نطقا. و ينطق الحروف نطقا صحيحا.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يجيب عن الأسئلة** | **تلخیص النص المقروء بواسطة أسئلة موجھة لتحدید الأفكار الأساسیة:**  **أين توجهت سعاد وأمها ؟-ماذا اشتريا؟ما هي المناسبة التي تحتفل بها العائلة؟-كيف يكون الاحتفال بهذه المناسبة؟-** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يقرأ النص**  **ینطق بالحرف**  **نطقا سلیما**  **یقرأ الكلمات**  **یكتب بشكل**  **سلیم** | **أحسن قراءتي يقرأ المعلم النص المقروء قراءة سليمة ، تليها قراءات فردية من بعض**  **المتعلمين.**  **- ما هو السؤال الذي وجهته سعاد ألمها؟- كيف أجابتها؟**    **يقرأ المتعلم الفقرة ويطلب من التلاميذ قراءتها قراءة سليمة ،يثمن قراءة المتفوقين**  **ويصحح أخطاء المتعثرين.**  **ملاحظة : يشرح الأستاذ ضرورة الوقوف عند عالمات الترقيم ، والقراءة المعبرة**  **حسب ما يتطلبه الموقف .**  **استعمال التراكيب اللغوية والصرفية**  **-كيف اقترحت سعاد على زملائها خطة العمل؟ - ماذا قالت لهم؟**  **قالت سعاد لزملائها : نبدأ عملنا بوضع خطة،... فليأت كل واحد منكم بصورة أو رسم**  **لمادة من التراث في منطقتنا .**  **يسأل الأستاذ : كيف نسمي لـ ، بـ ، من ، في - ينتظر الإجابات ثم يشرح :**  **حروف الجر أو أدوات الجر هي حروف** **تدخل على الأسماء فقط وتجرها لتصبح**  **مجرورة )تصبح الكلمة لديها كسرة في الأخير(، نضيفها للكلمة ويبقى معناها واضحا**  **يطلب الأستاذ من المتعلمين البحث عن جمل على المنوال السابق**  **تدون على السبورة وتقرأ من طرف المتعلمين قراءات فردية.** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **يكتب الكلمات على اللوحة** | **ينجز المتعلم التمرين رقم 3 ص 92 من دفتر الأنشطة** | **الاستثمار** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : فهم المكتوب و التعبير الكتابي النشاط :قراءة و إملاء**

**الموضوع : الاحتفال بالعام الأمازيغي**

**مؤشرات الكفاءة : يثبت الذين و اللواتي سمعا و نطقا في كلمات ويكتبه حسب موقعه في الكلمة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يجيب عن الأسئلة** | **على الألــــــواح : يملي المعلم الكلمات التي تتضمن الحرف ← الذين – التي** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يقرأ النص**  **ینطق بالحرف**  **نطقا سلیما**  **یقرأ الكلمات**  **یكتب بشكل**  **سلیم**  **يملأ الفراغ بما يناسب** | **قراءة النص من طرف المعلم ثم التلاميذ :**  **على السبورة : يكتب المعلم و يقرأ المتعلم : اصحح الكلمات المسطر تحتها :**    **ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.**  **نشاط 2 : املأ الفراغ بحرف جر مناسب .** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **ينجز المطلوب منه** | **إملاء :** **على كراس القسم** **أستمع جيدا ثم أكتبُ :**  **احترم الذين يخلصون في عملهم .**  **كرم المدير التلميذات اللواتي نجحن في الامتحان .**  **ينجز النشاط فرديا و يصحح جماعيا ، ثم يصحّح التلاميذ الأخطاء على كراساتهم.** | **الاستثمار** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : فهم المكتوب النشاط : محفوظات**

**الموضوع : أصحاب الحرف**

**مؤشرات الكفاءة : يقرأ المحفوظة ويحفظها و يفهم معناها الإجمالي ويدرك القيم التي تتضمنها**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يتذكر**  **و يجيب** | **\_ كنت مارا من السوق فرأيت مجموعة من الشباب يبيعون أواني فخارية رائعة الجمال ومنقوشة بأجمل الرسومات- من يصنع هذه التحف؟ هل تعرف حرفا أخرى ؟ - اذكرها.** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يعبّر و يجيب عن الأسئلة**  **ينصت**  **ويتمعن**  **إلى المقطوعة**  **كاملة**  **يقرأ**  **المقطع الأول** | **يدعى التلاميذ إلى فتح الكتاب المدرسي على الصفحة 172 و مشاهدة الصورة المصاحبة للمقطوعة.**  **- اذكر بعض الحرف التي تعرفها ؟)**  **صناعة الزرابي، والحلي، الفخار......(**  **- هل يجني الحرفي من مهنته المال فقط ؟)**  **يحيي تراثنا وثقافتنا وموروثنا**  **الحضاري(- ما هو واجبك نحو وطنك ؟**  **شرح األبيات لتذليل الصعوبات :**  **- ما معنى :حرفة،الترف،صناع البالد،منن، ... .**  **... .تدوين المقطوعة بخط جميل وتقرأ من طرف المعلم قراءة واضحة مرفوقة بالإيماءات لتقريب وتوضيح المعنى .**    **يردّد التلاميذ المحفوظة مع المعلم ، بالتكرار و المحو التدريجي يتم تحفيظ المقطع الأوّل دون لحن.** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **يحفظ**  **ويستظهر** | **يقرأ و يلحّن المتعلم المقطع الثاني من المقطوعة .**  **يستظهر مع اللّحن المقطع الثاني بآداء حسن .** | **الاستثمار** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**النشاط : ادماج**

**الموضوع : الاحتفال بالعام الأمازيغي**

**مؤشرات الكفاءة : يسترجع معلومات سابقة ويوظفها وينجز الأنشطة فرديا على أوراق**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يسترجع المعلومات** | **اكتب على لوحتك حرف الجر المناسبة**  **يذهب محمد كل يوم ............ المسجد ...أداء صلاة الصبح ، و .......... طريق العودة يشتري الخبز .......... المخبزة** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يكتشف الأنشطة وينصت إلى شرح المعلم.**  **ينجز النشاط الأول.**  **يراقب عمله ويصحح إن أخطأ**  **النشاط الثاني**  **النشاط الثالث** | **الأساليب: املأ الفراغ بما يناسب مما يأت**    **التراكيب: على كراس المحاولات .**  **أركب أربع جمل تحتوي كل واحدة منها على ما يلي بـ ، لـ ، من ، في .**  **...................................-2...................................... -1**  **................................. - 4 ..................................... - 3**  **الرصيد اللغوي :** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **مراقبة أداء المتعلم، يثني على المجتهدين لخلق جو من التنافس** | **ينجز المتعلم أتدرب على الإنتاج الكتابي من كتاب اللغة العربية ص 159 .** | **الاستثمار** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : مبادئ أولية في السيرة النبوية**  **النشاط : تربية الإسلامية**

**الموضوع : مولد الرسول صلى الله** **عليه وسلم**

**مؤشرات الكفاءة : يتعرف على مولد الرسول ،ومكان ميلاده، وبعض أفراد أسرته**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يجيب عن الأسئلة.** | **احتفلت مدرستنا بالمولد النبوي الشريف ، احك لنا كيف قضيت هذا اليوم الرائع في**  **مدرستك ، - كيف حضرت أمك لهذه المناسبة.** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يلاحظ يستمع ويجيب عن الأسئلة** | **ألاحظ**  **ماذا تمثل هذه الصورة؟ ما الذي يظهر عند الباب(النور(**  **ماذا كتب على الصورة(صلى الله عليه وسلم (**  **- متى ولد رسول الله عليه الصلاة والسلام؟أين كان ذلك؟**  **- أتعلم من هو أبوه؟-وأمه؟**  **- ومن يكون جده ؟**  **أقرأ**  **في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول وفي مكة المكرمة ولد الرسول**  **محمد صلى الله عليه وسلم**    **أتعلم** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **ينجز المطلوب منه** | **أربط بين الشطرين لتكون الإجابة الصحيحة .**  **اسم نبينا هو بالصفات الحسنة والأخلاق الفاضلة**  **أم نبينا محمد في مكة المكرمة**  **ولد حبيبنا ونبينا محمد آمنة بنت وهب**  **تميز الرسول صلى الله عليه وسلم محمد بن عبد الله** | **الاستثمار** |

**المقطع التعليمي 08: الـموروث الحضاري الأسبوع : 2 السنة الثانية**

**الميدان : : الحیاة الدیمقراطیة و المؤسسات .**  **النشاط : تربية المدنية**

**الموضوع : المرافق العمومية**

**مؤشرات الكفاءة : يتعرف على المرافق العمومية ويدرك دورها في خدمة المواطن**

**مؤش.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الوضعيات التعلمية والنشاط المقترح** | **المراحل** |
| **يلاحظ /يستمع ويجيب عن السؤال.** | **أخذ زميلك قلمك ليكتب به ولم يستشرك في ذلك ؟- هل يمكن أن تفعل هذا من دون**  **إذن؟ لماذا ؟- وهل تستشير زميلك للذهاب إلى المدرسة ؟- لماذا ؟** | **مرحلة الانطلاق** |
| **يستمع إلى قراءة المعلم.**  **يلاحظ الصورة ويجيب عن الأسئلة.** | **لاحظ وصف الصورة التالية:**  **من هذا الولد ؟- من رافقه؟- ما اسم هذا المكان؟**  **- ومن هذا الذي يقف جانبا ؟ ماذا يرتدي؟ - لماذا جاء جمال**  **وأمه إلى المستوصف؟**  **أقرأ :**  **مرض جمال فأخذته أمه إلى المستوصف،فحصه الطبيب،**  **وكتب له وصفة**  **الدواء،فشكرته الأم قائلة : بارك هللا فيك ، وهمت بالخروج .**  **أفهم: - هل ستدفع الأم ثمن العلاج لصاحب المستوصف؟- لماذا ؟**  **- هل المركز الصحي مرفق عمومي أو مرفق خاص؟**  **- كيف عرفت ذلك؟**  **تنظيم التعابير وبناء الحوار:**  **الصورة الأولى: -ما هو المرفق الذي تراه في الصورة؟**  **- اذكر بعض الخدمات التي يقدمها للمواطن؟**  **الصورة الثانية: - سمي هذا المكان ؟- هل هو مرفق خاص؟**  **اذكر بعض الوثائق التي نستخرجها من مصلحة الحالة المدنية؟**  **يسأل الأستاذ:من خلال ما سبق، عرف المرافق العمومية؟**  **أتعلم** | **مرحلة بناء التعلمات** |
| **ينجز** | **إنجاز التمرین في دفتر الأنشطة ص 94** | **الاستثمار** |